

## Parcours scolaire :

**Juin 2008** : BTS Audiovisuel opt° montage et post-prod. (lycée Suger, St-Denis)

**2005-2006** : Hypokhâgne (lycée Hélène Boucher, Paris)

**2005** : Bac L mention AB, spécialité musique (lycée Marie de Champagne, Troyes)

**Langues pratiquées** : Anglais (bon niveau), Espagnol (niveau lycée).

## Centres d'intérêts :

**Lenodal.com** : site spécialisé dans la collecte et l'analyse d'habillages télévisuels ; articles pour le blog, encodages, modération des forums... (depuis 2002).

**La Sélection de la Semaine** : magazine hebdomadaire (6 min.) consacré au cinéma ; panorama des sorties à venir et critiques de films. Rédaction, montage, speak, relation avec les distributeurs et services de presse (depuis 2009).

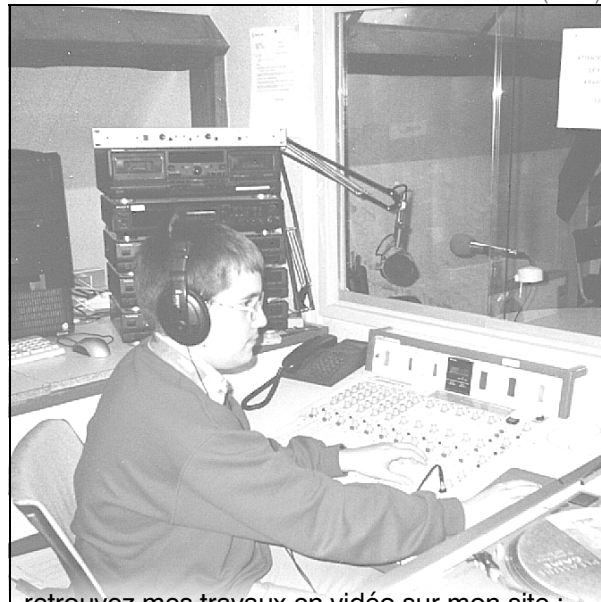
**WBStv.fr** (web-tv) : création de l'habillage antenne ; idents et autopromo (février 2010).

**Atelier vidéo** (lycée M. de Champagne, Troyes) : aide à l'écriture et à la mise en scène, montage de plusieurs courts-métrages (2002-2005).

**Thème Radio** (radio locale, Troyes) : animation et réalisation d'émissions, programmation musicale (2001-2002).

**Cinéma**  
**Photographie**

Animation d'une émission sur « Thème Radio » (2001)



retrouvez mes travaux en vidéo sur mon site :

**julienmagne.com**

# Julien MAGNE

Monteur - Truquiste

Né le 6 juillet 1986 à Troyes  
Nationalité française



53 bis avenue des Charmes  
94120 FONTENAY SOUS BOIS

tél : 06 61 25 60 82  
mail : ju.magne@gmail.com  
web : julienmagne.com

## Parcours professionnel :

**Orange cinéma séries** (bouquet thématique)  
depuis octobre 2010 : monteur-truquiste intermittent

Habillage des bandes-annonces. Montage de magazines dédiés à l'actualité cinématographique (tout-images 3 à 6 minutes).

**BTS Audiovisuel Lycée Suger** (Saint-Denis)  
depuis novembre 2010

Intervenant professionnel en montage et post-production pour les formations initiale et continue .

**Planimonteur** (post-production)  
janvier 2009 - septembre 2010 ; assistant vidéo dédié pour Orange cinéma séries

Suivi du planning de fabrication des bandes-annonces et gestion du workflow de l'autopromotion et des magazines, de la numérisation à la remise du PAD.

**Ligne de Front** (Bernard de La Villardière)  
juin 2007 - décembre 2008 ; stagiaire puis technicien vidéo

Suivi technique des productions,  
du tournage à la remise  
du PAD :  
reportages 52' / 90'  
pour *Zone Interdite*,  
*Enquête exclusive*,  
*Infrarouge* ;  
reportages 6' pour  
*100% Mag* ;  
films institutionnels.

**View** (agence de design  
audiovisuel)  
décembre 2007

Stage de vidéographie :  
suivi de la création  
de l'habillage de Virgin 17.

Habillage « La Sélection de la Semaine » (2010)



## Outils :

### Maîtrise :

- Montage virtuel : univers Avid (Media Composer, Symphony, DS Nitris...), Final Cut Pro, Sony Vegas
- Info/vidéographie : Adobe After Effects (expressions et scripts JSX inclus), Photoshop
- Encodage vidéo : Adobe ME, Compressor, Sorenson Squeeze, Episode Pro
- Authoring DVD et BD : DVD Studio Pro, Sony DVD Architect, Adobe Encore
- Montage linéaire : banc cut, régie multi-machines
- Exploitation nodal (VTR, workflows linéaires et fichiers, gestion serveur Unity)
- Parfaite connaissance des environnements bureautiques courants (PC et Mac).

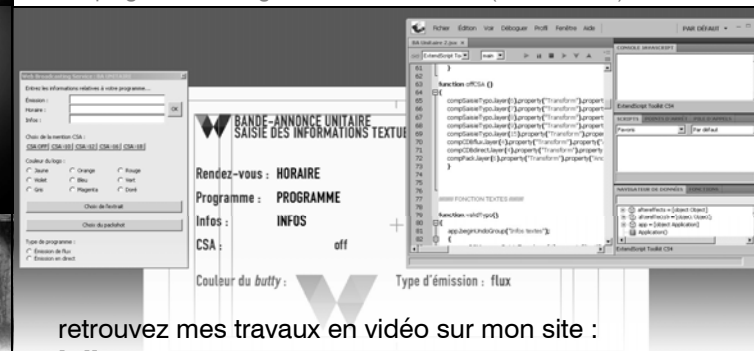


Bande-annonce « Ciné, Séries & Cie » (Orange, 2011)

### Approche & Notions :

- Captation en direct : installation d'une régie et mise en images
- Graphisme vectoriel et 3D : Adobe Illustrator, Autodesk 3DsMax
- Traitement du son (Adobe Audition)
- Programmation web et Windows : HTML / CSS, Flash, Visual Basic.

Scriptage de l'habillage antenne de WBSv.fr (web-tv, 2010)



retrouvez mes travaux en vidéo sur mon site :  
[julienmagne.com](http://julienmagne.com)